

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 11 комбинированного вида «Катюша» г. Воркуты

*Познавательно-исследовательский проект экологической и  
региональной направленности*

# «Белоснежная красавица Арктики»



Всё хорошее в людях - из детства!  
Как истоки добра пробудить?  
Прикоснуться к природе всем сердцем:  
Удивиться, узнать, полюбить!  
Мы хотим, чтоб земля расцветала,  
И росли, как цветы, малыши,  
Чтоб для них экология стала  
Не наукой, а частью души!  
И.П. Поляков

### **Актуальность проекта:**

Ледяные ветра, многолетняя мерзлота, переменчивая погода наложило свою печать на животный и растительный мир Заполярья, оставив выживать его самых выносливых представителей. Животный мир округа представляют обитатели тундры и арктических пустынь. Постоянные обитатели тундры – северный олень, песец, лиса, заяц, куропатка...

Пернатые живут бок о бок с нами и радуют нас своим пением и красочным нарядом. Поэтому за ними проще наблюдать, чем за большинством млекопитающих, которые скрываются в укромных местах. По птицам мы можем судить о состоянии природы вокруг нас. Пернатые словно предупреждают нас об опасности, которая грозит людям из-за уничтожения природы. Ведь, как и птицы, мы питаемся тем, что растет на земле, как и им, нам нужны чистая вода и чистый воздух.

Но знаем ли мы птиц? Можем ли различать их по голосу, по пению? А наши воспитанники, дети дошкольного возраста, имеют ли представление об удивительном мире птиц?

Именно в дошкольном возрасте, когда дети наиболее впечатлительны и восприимчивы, важно формирование начал экологической культуры личности человека. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир. Ведь именно птицы окружают нас круглый год, принося людям пользу и радость.

В совместной работе с родителями мы должны постепенно повышать экологическое сознание ребёнка, стимулируя его интерес к помощи пернатым друзьям, тем самым, пробуждая чувства ребёнка. Очень важно, чтобы ребёнок мог оценить поведение человека в природе, высказать своё суждение по этой проблеме и мы, взрослые должны научить воспитанников видеть это, пополняя представления о птицах, их повадках и образе жизни, создать условия для общения ребенка с миром природы.

### **Основные преимущества этого вида деятельности:**

В ходе разработки и реализации проекта упор делается на использование различных видов детской деятельности (познавательная, исследовательская, игровая, театрализованная, художественно-изобразительная, и др.), в ходе которых воспитанники в доступных для детского восприятия формах получают элементарные представления по реализации природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята-дошколята» (экологическое воспитание.)

Благодаря проекту у детей формируются навыки исследовательской деятельности, познавательной активности, творчества, самостоятельность; развивается умение планировать свою деятельность.

**ПАСПОРТ**  
**познавательно-исследовательского проекта экологической и региональной**  
**направленности**  
**«Белоснежная красавица Арктики»**

Структура	Содержание
Тема	Познавательно-исследовательский проект экологической и региональной направленности «Белоснежная красавица Арктики»
Руководители проекта	Зикирияева Гулзат Иматиллаевна, воспитатель Съедова Лилия Константиновна, воспитатель
Участники проекта	Дети старшего дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители) воспитанников
Цель проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создание условий, способствующих формированию у детей старшего дошкольного возраста экологической культуры через развитие интереса к птицам родного края</li> </ul>
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Обогащение и демонстрация знаний у детей старшего дошкольного возраста о родном крае;</li> <li>➤ Систематизировать знания детей старшего дошкольного возраста о географическом и природном компоненте родного края; традициях и культуре.</li> <li>➤ Учить делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи различного характера.</li> <li>➤ Развивать любознательность детей в процессе наблюдения за птицами нашего края осенью и зимой.</li> <li>➤ Воспитывать гуманное отношение к птицам, чувство сопереживания и желание помочь птицам в холодное время года.</li> <li>➤ Развивать познавательные способности детей (внимание, мышление, память, воображение...) при совместной и индивидуальной деятельности.</li> <li>➤ Развивать творческие и интеллектуальные способности детей.</li> <li>➤ Развивать эмоционально-чувственный и внутренний мир воспитанников, их ощущений и переживаний, через отражение окружающего мира в художественных образах.</li> <li>➤ В ходе ознакомления с детской природоведческой книгой обогащать детей старшего дошкольного возраста знаниями о птицах родного края, учить глубже всматриваться в окружающий мир, искать ответы на многие вопросы.</li> </ul>
Особенности проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проект является краткосрочным</li> <li>➤ По количеству участников: групповой</li> <li>➤ По характеру деятельности – познавательно-исследовательский</li> <li>➤ По направленности – познавательный</li> </ul>
Ресурсы проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Учебно-методическая и художественная литература</li> <li>➤ Познавательные мультимедийные презентации и видеофильмы для дошкольников о видах куропаток, белой куропатке.</li> <li>➤ Наглядные пособия</li> <li>➤ Д/и. «Отгадай ребус – узнай, что это за птица», «Угадай по описанию», «Кого не стало», «В чем причина», «Пятый лишний», «Отгадай загадку — отыщи отгадку», «Узнай птицу по частям тела», «Выложи птиц по образцу», «Птицы на кормушке», «Угощения для птиц».</li> <li>➤ Видео и аудио материалы - звукозапись песни «Куропатка и медведь», «Птички в Арктике» (альбом Полярные истории. Поют дети Сергей Светлов); «Голоса птиц»; «Как поет куропатка»;</li> </ul>

	<p>«Белая куропатка»; «Голоса природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Информационные ресурсы - телевизор, флэш карта с записью презентаций, обучающих видео, мультфильмов к данной теме, аудиоколонка.</li> </ul>
<p><b>Роль родителей (законных представителей) в реализации проекта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сбор иллюстративного материала для журнала для детей «Байдог»</li> <li>➤ Изготовление атрибутов для игр, сбора и распечатке информационного и иллюстративного материала</li> <li>➤ Чтение художественной литературы по теме проекта</li> <li>➤ Рассказ папы - охотника</li> <li>➤ Создание памятки «20 интересных фактов о куропатках»</li> </ul>
<p><b>Предполагаемые продукты проекта</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выставка творческих работ детей</li> <li>➤ Альбом – презентация «Детский познавательный журнал «Байдог»</li> <li>➤ Танец «Куропатки»</li> <li>➤ Фото и видео материалы.</li> </ul>
<p><b>Предполагаемые результаты проекта</b></p>	<p><i>Дети знают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Внешний вид куропатки, ее образ жизни;</li> <li>✓ Произведения художественной литературы о куропатках</li> </ul> <p><i>У детей сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Гуманное отношение к природе, интерес и любовь к родному краю</li> <li>✓ Представления о влиянии состояния окружающей среды на птиц.</li> </ul> <p>сознание важности природоохранных мероприятий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Навыки правильного поведения в природной среде</li> <li>✓ Эстетическое отношение к окружающей действительности.</li> <li>✓ Чувство милосердия и гуманного отношения к живой природе.</li> <li>✓ Желание и умение отражать свои знания, впечатления, мысли и чувства в играх, изобразительной деятельности, составлении собственных рассказов</li> </ul>
<p><b>Этапы работы над проектом</b></p>	<p><b>1 Этап. Подготовительный</b></p>
	<p><b>2 Этап. Непосредственно реализация проекта</b></p>
	<p><b>3 Этап. Заключительный</b></p>



**План реализации  
познавательно-исследовательского проекта экологической и региональной  
направленности «Белоснежная красавица Арктики»**

<b>Этапы / Сроки реализации проекта</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Предполагаемые результаты/ продукты проекта</b>
<p style="text-align: center;"><b>I этап</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовительный</b></p>	<p><b>Погружение в проект</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Мотивация детей на проектную деятельность</li> <li>✓ Создание плана проекта.</li> <li>✓ Подбор (поиск) практического материала для реализации проекта</li> </ul>	<p>Появление у воспитанников и родителей познавательного интереса к данной теме</p>
<p style="text-align: center;"><b>II этап</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Непосредственно реализация проекта</b></p>	<p><b>Работа с детьми:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ проведение цикла познавательных бесед;</li> <li>✓ чтение художественной литературы по тематике проекта;</li> <li>✓ просмотр и обсуждение мультимедийных познавательных презентаций и видеофильмов;</li> <li>✓ просмотр и обсуждение мультфильма;</li> <li>✓ рисование, лепка, аппликация по теме проекта;</li> <li>✓ разучивание танца «Куропатки»</li> <li>✓ сбор и изучение материалов для создания альбома;</li> <li>✓ Проведение игры – соревнование: на прогулку, в ходе физ занятия</li> </ul> <p><b>Сотрудничество с семьями воспитанников:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ подбор иллюстративного материала «Редкие кадры»;</li> <li>✓ чтение художественной литературы;</li> <li>✓ совместное изготовление с (ребенок+родители) доклад, интерсн инфу, поделка</li> <li>✓ рассказ папы-охотника</li> <li>✓ просмотр мультфильмов</li> </ul>	<p><b>Выставка творческих работ детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Тундриянка»,</li> <li>✓ «Куропатки в снегу»</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Фото материалы</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>III этап</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Заключительный</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Презентация альбома (презентации) родителям воспитанников.</li> <li>✓ презентации выставок поделок</li> <li>✓ журнал</li> </ul>	<p>Заинтересованность педагогов и родителей в результатах реализации проекта</p>

	✓ участие в конкурсе мена муса ✓ викторина	<b>Фото материалы</b>
--	--	-----------------------

## **«Белоснежная красавица Арктики»**

### **Познавательная деятельность:**

- «Птицы нашего края»
- «Куропатки, какие они!»
- «В гости к белой куропатке»
- Анимированное занятие на тему «Серая куропатка»
- «Заповедники Норильска. Белая куропатка».

### **Художественно – эстетическое развитие:**

- Оригами: «Куропатка»,
- Аппликация: «Байдög»
- Рисование: «Тундрянка»
- Коллективная работа «Куропатки в снегу» (аппликация, рисование)
- Лепка из пластилина «Белоснежная красавица Арктики»

### **Репродукции картин:**

- «Собрание куропаток у реки» Торбёрн Арчибальд
- «Тяжелые времена - куропатки и заяц» Торбёрн Арчибальд
- «Стая куропаток на снегу» Торбёрн Арчибальд
- «Куропатки на снегу» Туре Уолнер
- «Куропатка в зимнем наряде» Торбёрн Арчибальд

### **Образовательная деятельность в режимных моментах:**

- просмотр мультфильма «Почему у куропатки глаза красные», «Оранжевое Горлышко»
- просмотр слайдов «Куропатки и времена года»
- просмотр презентации: «Белая куропатка», «Внимание, куропатки», авторская сказка "Как куропатка стала белой"
- виртуальная экскурсия «Тундра .Куропатки зимой.»
- «В поисках белой куропатки» (прогулка :следы птиц на снегу зимой)

### **Организация сюжетно - ролевых, дидактических и подвижных игр**

#### **С.р.игры:**

- «В гости к белой куропатке»,

#### **Дидактические игры:**

- «Отгадай ребус – узнай, что это за птица»,
- «Узнай птицу по частям тела»,
- «Выложи птиц по образцу»,
- «Птицы на кормушке»,
- «Угощения для птиц».

#### **Подвижные игры:**

- «Охота на куропаток»
- «Куропатки и ягоды»
- «Охотники и куропатки»

#### **Дыхательное упражнение**

- «Птицы улетают»

➤ «Перышки»

**Пальчиковая гимнастика:**

➤ «Птички»

**Чтение художественной литературы:**

➤ «Почему хохочет куропатка» Владимир Санги

➤ «Почему у куропатки красные веки?» (ненецкая сказка)

➤ «Сова и куропатка» (Ненецкая сказка)

➤ «Куропатка и заяц» (Африканская сказка)

➤ «Как молодая куропатка из сетей выпуталась» (Эфиопская народная сказка)

➤ «Война куропаток и щук» (Долганская сказка)

➤ «Лиса и куропатка» (Французская сказка)



## Почему хохочет куропатка

Когда ты пойдешь по тундре, обязательно где-нибудь поднимешь быстроскрылую суетливую куропатку. Она взлетит с шумным фурканьем и окатит тебя таким хохотом, что ты от неожиданности можешь свалиться с ног. Но ты не подумай, что над тобой хохочет куропатка. Она смеется вот над чем.

Жила-была ворона. Жила себе и горя не знала. В ее долгой жизни было немного лет, когда она голодала — падали и отбросов вокруг всегда достаточно. Жила, жила себе ворона, но вдруг какой-то ветер сорвал ее с места, и полетела она в дальние края, туда, где не бывал ни один ее сородич. Летала она, летала и увидела цветущую долину и реку с множеством притоков — нерестилищ. На берегу реки ворона увидела какие-то сооружения — настилы, а на них положены тонкие шесты. А с шестов свисают гирлянды чего-то красного, солнечного, аппетитно пахнущего. Сделала ворона над берегом круг, села на крайний настил. Склонила голову набок — сверкнула голодным глазом, склонила голову на другой бок — сверкнула жадным глазом. И вспомнила ворона — в каком-то далеком году в ее долгой жизни от кого-то она слышала, что есть таинственная земля Ых - миф и жители ее едят необыкновенную пищу — юколу.

«Это и есть юкола! — возликовала ворона. — Я первая увидела ее!» Подскочила к шесту, сверху клюнула не самую красную юколу, а маккрама - воти. Откуда вороне знать, что жители Ых - мифа никогда не едят маккрама - воти — твердую, как дерево, постную хвостовую часть рыбины, с помощью которой подвешивают юколу к шесту. Колупнула маккрама - воти здесь, колупнула в другом месте, перелетела к следующему х'асу (Х' а с — сооружение для вяления рыбы.) и там поклевала маккрама-воти.

В долине много х'асов, много разнообразной и вкусной юколы развешено на них. А вороне уж невтерпеж вернуться домой и похвастаться своим открытием. И в то же время ей хотелось отпробовать юколу во всей долине. И она только и знала, что перелетала с х'аса на х'ас, ковырялась в маккрама-воти.

И вот ворона взлетела над долиной и поспешила в свой край. Прилетела она в свой край, крикнула, чтобы все слышали:

— Кар-р-р, я ела юколу! Я ела юколу! Услышали жители того края неслыханную весть, окружили ворону. И потребовали показать юколу. Победно оглядела ворона присутствующих, нагнула голову, поднатужилась и изрыгнула какую-то массу. Потом на кончике клюва дала отведать каждому сородичу. Заахали сородичи, стали благодарить ворону, расхваливать ее на все лады и подняли такой шум, что он дошел и до Ых-мифа. Жители Ых-мифа поймали ветер с вороньего края, уловили запах того, что изрыгнула ворона, и сказали:

— Нет, это не юкола.

Первой об этом случае узнала куропатка. И ее охватил такой неудержимый смех, что она хохочет и по сей день.



Сказки бабушки Экси.  
Почему у куропатки красные веки?  
(ненецкая сказка)

Жили - были в тундре две подружки-куропатки. Были они белые-белые и красивые-красивые. Но одно плохо: любили похвастаться.

Как-то раз сидели на ветке ивы, одна и говорит другой:

-Я такая умная, все мне завидуют.

А вторая отвечает:

-А я такая красивая, все хотят на меня быть похожими.

В это время мимо пробежал песец, который был очень голодный и злой, потому что уже три дня он не мог найти ничего съестного. Решил зверь, что обед сам к нему напрашивается. И начал специально плаксивым голосом приговаривать:

-Ой, ой! Как болит, как ноет моя ранка на ноге. Некому даже меня пожалеть и помочь. Бедный я, несчастный!

Насторожились куропатки. Прислушались.

А песец уже и говорить не может, только пищит. Будто от нестерпимой боли потерял силы, шепчет:

-Умираю...

Слетели с ветки две глупые куропатки, чтобы помочь песцу. А зверь этого только и ждал. Схватил хвастунишек и съел.

Узнали другие куропатки о такой беде. Стали плакать. Так долго плакали, что веки покраснели от слёз.

С тех пор так и живут куропатки с кровавыми веками, не хвастаясь.





# Сова и куропатка

*(Ненецкая сказка)*

Сидит у своего жилья сова. Прилетел ястреб и сел против неё на кочку. Говорит ей:

- Сестрица Совушка, на юг лететь пора! Скоро бураны начнутся, замёрзнешь в тундре.

Отвечает сова:

- На юг я не полечу. У меня только-только детишки вывелись. Как я маленьких оставлю?

- А какая тебе от детишек польза? Их кормить надо, а ты сама с голоду пропадёшь.

- Не пропаду! Тут куропатки есть, жирные, вкусные, вот мы и сыты будем!

- Ну как знаешь, - сказал ястреб и улетел.

А куропатка недалеко сидела, всё слышала. Испугалась она:

- Соседка Совушка съест меня хочет! Что делать? Надо улетать отсюда".-Решила так и полетела: долго летела, совсем обессилела. И опустилась возле моря Ледовитого, океаном оно называется.

Посмотрела туда, посмотрела сюда - нигде не видно Совушки.

- Здесь некого бояться. Никто меня не съест, - радостно подумала куропатка. Идёт она по берегу, грудь выставила, голову подняла гордо, вокруг весело поглядывает.

Вдруг из-под кочки мышонок:

- Куропатка, а куропатка! Ко мне подойдешь, а от меня не уйдешь!

И кинулся он на куропатку, да только кончик хвоста ухватил, вцепился и держится. А куропатка и не заметила, идёт себе дальше.

Ястреб ищет куропатку.

Вдруг из-за кустов горностаи:

- Куропатка, а куропатка! Ко мне подойдешь, а от меня не уйдешь!

Прыгнул тут горностаи, да успел лишь за мышонка ухватиться.

А куропатка быстро идёт, по сторонам не оглядывается, радуется, что от совы избавилась.

Тут из-за камней песец выскочил:

- Куропатка, а куропатка! Ко мне подойдешь, а от меня не уйдешь!

Прыгнул песец, да промахнулся, успел лишь за горностаю ухватиться.

А куропатка всё быстрее идёт, от радости совсем поглупела, ничего не видит, ничего не слышит.

И лиса тут как тут:

- Куропатка, а куропатка! Ко мне подойдешь, а от меня не уйдешь!

Кинулась на куропатку, но мимо, за песка уцепилась.

А куропатка всё бежит и бежит вперёд, ничего не замечает, всё себя хвалит: "Вот какая я умная, от совы ушла".

Белый медведь из воды вылез на берег:

- Куропатка, а куропатка! Ко мне подойдешь, а от меня не уйдешь!

Сказал и на куропатку бросился, да тоже промахнулся, за лису ухватился.

Наконец куропатка заметила, что бежать ей нелегко стало.

"Что-то совсем не могу идти, такой хвост тяжёлый!"

Оглянулась она, хвостом мотнула - оторвался мышонок, и все покатились по снегу. И поняла тут куропатка, сколько у неё врагов.

"Однако у Ледовитого моря-океана мне ещё опаснее. Полечу обратно, к лесу поближе!"

Так и живут рядом сова и куропатка. Беспокойно куропатке, да всё же лучше, чем у океана.





## Куропатка и заяц

*(Африканская сказка)*

Однажды куропатка и заяц поспорили: кто из них лучше спрячется?

Куропатка вырыла ямку поглубже среди пеньков и забралась вся — только лапы торчат наружу.

Заяц ходил-ходил, искал-искал, все обыскал — нет куропатки! Наконец устали и куропатка, и заяц. Тогда куропатка и говорит:

— Дядюшка заяц, устала я. Снимай поскорее сумку. Ишь повесил мне на лапы!

Удивился заяц, засмеялся и снял сумку. А куропатка вылезла из ямки и стряхнула пыль с себя.

Настала очередь зайца прятаться. Забрался он в соседние кусты и притаился там. Ищет-ищет куропатка, все обыскала, а зайца найти не может. Тогда куропатка громко рассмеялась:

— Вылезай, дядюшка заяц, я тебя вижу!

Заяц и выскочил! Он-то не знал, что куропатка его вовсе не видела!

Вот теперь и скажите: кто же хитрее — куропатка или заяц?

Вот и сказке Куропатка и заяц конец, а кто слушал - молодец!



## Как молодая куропатка из сетей выпуталась

*(Эфиопская народная сказка)*

Захотелось однажды молодой куропатке ячменем полакомиться. Год выдался урожайный, колос получился налитой, тугой. Как над полем пролететь и не соблазниться? Да вот беда — кругом силки да сети расставлены. Спрашивает куропаточка свою мать, как в таком случае быть.

«— Лучше потерпи, деточка, не испытывай судьбу», — говорит ей мать.

Не послушалась дочка, решила, что она — самая ловкая и хитрая, птицеловов обманет. Залетела на поле, начала зерна клевать. Увлеклась и не заметила, как в сетях запуталась. Зовет она старую куропатку:

— Матушка! Помоги! Распутай сети, не то я пропаду!

— Да как же я их распутаю? Не под силу мне это.

— Тогда посоветуй, что делать.

— Так ты же моих советов не слушаешь! Ладно, так и быть, дам тебе еще один совет. Притворись мертвой, лежи, не шелохнись. А как придет птицелов и тебя из сетей вытянет, тут уж не теряйся!

Вскоре пришел птицелов. Смотрит — в сетях куропатка. Выпутал он ее и кричит своему товарищу на сторожевой вышке:

— Я дохлую куропатку нашел. Что с ней делать?

— Подбрось ее вверх, я погляжу!

Птицелов подбросил птицу к небу, а она расправила крылья и упорхнула. Улетела подальше в лес, где ее мать поджидала.

— Ну, матушка, спасибо! Погибла бы я без тебя.

— Так ведь и я была молодая, дочка. И кто знает, что со мной случилось бы, если б не слушала я родительских советов. Запомни сегодняшней урок, дочка, а когда сама станешь матерью — своим детям расскажи. Много в жизни разных искушений, надо уметь им не поддаваться.





## Лиса и куропатка

Как-то раз повстречала лиса на опушке серую куропатку и спрашивает:

– Скажи, голубушка, как это ты умудряешься днем спать?

– Как? Да очень просто. Спрячу голову под крылышко и сплю спокойно. Вот погляди!

И, чтобы лучше лиса ее поняла, спрятала она под крылышко голову. Разгорелись тут у лисы глаза. Метнулась она к куропатке, ухватила ее за крыло и помчалась прочь.

Бежит мимо реки, увидали ее прачки и давай кричать:

– Смотрите-ка! Смотрите! Вон тащит лиса в зубах куропатку!

Услыхала куропатка женские крики и говорит лисе потихоньку:

– Ну и нахальный народ здесь! И не стыдно им в чужие дела нос совать?

«А ведь верно, – подумала лиса. – Какое им дело?» – и разжала на миг зубы, чтобы хорошенько отчитать прачек. Но не успела она слово вымолвить, как куропатка вырвалась от нее и на ветку дуба вспорхнула.

Взглянула лиса на куропатку и процедила сквозь зубы – Эх! Никогда не надо болтать попусту! А куропатка, усмехнувшись, ей и вторит:

– Да! И спать ложиться не вовремя тоже не след.



# Война куропаток и щук

(Долганская сказка)

В давние времена куропатки в тундре жили. Тогда земля и небо только утверждались, и зимы были не такими снежными и холодными.

Но в один год в тундру зачастила пурга, намела высокие сугробы, потом пошел дождь и снег покрылся льдом. Нигде не проглядывала ни одна проталина, ни один кустик.

Куропатки проголодались и полетели в сторону леса.

Долетели до леса – и там нигде проталин не видно, даже верхушки ив не выглядывают из-под снега, одни только голые деревья чернеют.

Вожаком у них была самая старая куропатка.

– Теперь мы и вправду пропали! – говорит куропатка-вожак. – Некуда нам дальше лететь – всюду погибель! Но я знаю место, где есть большая река, ту реку ни в пургу не заносит, ни в самые лютые морозы она не замерзает. По берегам растет ивняк, горы покрыты багульником, голубикой и травой. Но в той реке живут щуки, и они нас туда не подпустят. В старинные времена было скреплено клятвенное слово: куропатки не займут их края, а щуки – земли куропаток. Если уговор помнят – добром не пустят. Останется одно – воевать!

– Верно! Не пропадать же нам тут?! – сказали куропатки. – Лучше будем воевать! Полетели!

Куропатки прилетели к реке и увидели: река не замерзла, а ее берега покрыты ивняком и багульником, голубикой и травой. Они сели и начали кормиться.

Но тут из воды высунулась голова вожака щук.

– Эй, куропатки, почему вы сюда прилетели? Почему клятвенное слово нарушаете? Сейчас же отсюда убирайтесь! Не дам вам ни листьев ивняка, ни семечек кустарника, ни травы. Не дам и в галечнике копать!

На то куропатка-вожак ответила:

– В нашем крае все занесло снегом, и нам нечем питаться. Не пропадать же нам с голоду. А вы, щуки, живете в воде, вы ни листьев ивняка, ни семечек не едите. Будем мирно жить соседями!

– Я не уступлю добром! – сказала щука-вожак. – Только перебив всех щук – отнимете это место! Будем воевать!

Щука-вожак повернулась, ударила хвостом по воде и уплыла собирать свое войско. Вскоре она привела так много щук, что река от их спин почернела.

Куропатки на берегу стоят: ждуг! Луки и стрелы наготове держат.

– Стреляйте щук только в голову! – говорит куропатка-вожак своим. – Если им попадать в спину, то они не умирают!

Войско куропаток пустило стрелы. Услышав щелчок тетивы лука, щуки устремились на середину реки. Стрелы куропаток вонзились в спины щук.



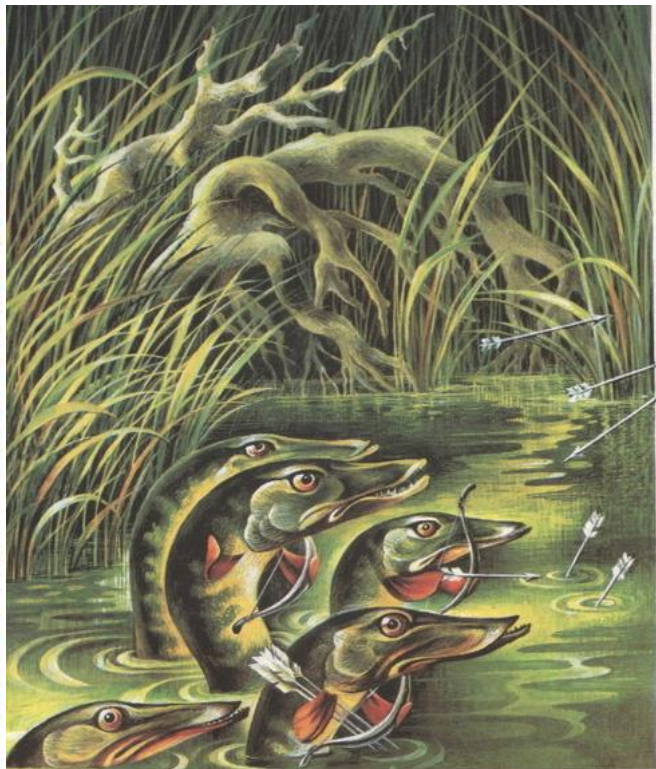
Пока куропатки доставали стрелы, щуки приплыли обратно и начали стрелять в куропаток, целясь им в сердце. Куропатки увертывались, подпрыгивали, взмахнув крыльями, и стрелы вонзились в ноги куропаток.

Долго так воевали, но никто не мог победить. Выпустив все стрелы, кончили воевать.

Тогда щука-вожак сказала куропаткам:

– Давайте кончим войну! Летайте где хотите, кормитесь чем вам захочется!

С тех пор стрелы куропаток в спинах щук превратились в вилообразные кости, а стрелы щук в ногах куропаток – в сросшиеся жилистые кости.





## Загадки про куропатку

Эти птицы на ночлег  
В голубой нырнули снег.  
И до самого рассвета  
В этом сказочном снегу  
Птицам снилось лето  
С голубикой на лугу.

\*\*\*\*\*



*Есть у курицы хохлатки  
Дикий родич - ...*

\*\*\*\*\*

*Уж таков порядок древний -  
Я давно живу в лесу,  
Там сам по себе живу,  
Своих курочек сторожу.*

\*\*\*\*\*



*Очень многих удивляю  
Я в родном лесном краю.  
Птица - я, но заменяю  
Шубу летнюю свою.*

\*\*\*\*\*



## СТИХИ

### Куропатка

Куропатка в покрывале белизны,  
Прячется в сугробах, ставит стёжки,  
Хоть и крестики следов её видны,  
Не боится в беленькой одежке.

Только лето наступает вновь,  
Поменяет свой наряд весенний.  
Куропатка свой находит кров,  
Не увидишь спрятанных гнездовий.

Только осенью со свистом из-под ног  
Выводок вспорхнёт, и от испуга  
Вздригнешь, провожая взглядом их полёт.  
Прозвучит «кабэв!» на всю округу.

*Лидия Сядейс*



Любят куропатки  
Играть зимою в прятки,  
До утра лежат в снегу,  
Притаились, ни гу-гу!  
Отыскала их пурга:  
Вот где спрятались! Ага!  
Я засыплю снегом всех.  
А в ответ раздался смех:  
Нам не холодно в пургу.  
Нам тепло лежать в  
снегу!  
Прилетай, пурга, опять  
С нами в прятки  
поиграть!  
*Петухова Татьяна*



Притаились куропатки, где-то прячутся в траве.  
Не колышется ни травки, не видать совсем их мне.  
Вот иду неосторожно, увлеченно путь держу —  
Хлоп-хлоп-хлоп — взлетели шумно, напугав совсем меня!  
Как тяжелые машины, пролетели над землей  
С шумом, с хлопаньем и скрылись за высокою травой.  
И стою, опешив, долго чувство тихо приходит:  
Как красив полет их! Сколько улетело от меня?  
Пары три их прошумело.  
Напугали, ну и что?  
Испугаться рада смело, лишь бы видеть их еще!

*Пескова Светлана*





### Овод и куропатка

Когда кто в помощи нуждается твоей,  
Не будь же букой, помоги ему скорей.  
Так может получиться и с тобой беда случится  
А новый друг тебе, быть может, пригодится.

Гуляла утром ранним в тундре куропатка  
Вдоль озера, питаясь ивой молодой.  
Вдруг видит овод тонет, и ему не сладко,  
И так ослаб он от борьбы, что чуть живой.

Воды глотая, говорит наш овод птичке:  
— Голубушка, я погибаю, помоги!  
Не дай скоростижно утонуть в водичке,  
Жизнь бедной мушки, умоляю, сбереги!

И так молился овод о своём спасении,  
Что дрогнуло у куропатки вдруг сердечко.  
Был овод клювом помещён опять на землю  
В сухое, не такое мокрое, местечко.

Проходит время с этого спасения.  
Вдруг подловила куропаточку лиса.  
Смертельное такое невезение,  
Трагическая в этой жизни полоса.

На счастье птички, овод горе увидал  
И долго рассуждать о том о сём не стал,  
А только лишь вцепился в нос он рыжей даме.  
От боли лисонька открыла рот с зубами.

Плутовке рыжей больно было так, аж зуть!  
Смогла тут куропатка быстро улизнуть.  
Мораль: Быстрее в опасности соображай  
И из беды друзей смелее выручай!

*Прилуцкий Сергей*



## Занятие по театрализованной деятельности

на тему: «Лиса и куропатка» (табасаранская сказка)

Цель: приобщать детей к дагестанской народной традиции; включать детей в игровой сюжет; вызвать положительный отклик на произведения дагестанского народного фольклора.

Задачи:

Развивающие - обогатить эмоциональное, речевое и умственное развитие детей новыми впечатлениями. Прибегая к элементам драматизации, развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику.

Образовательные - дать детям возможность испытать мышечные нагрузки путем подражательного повторения движений и действий педагога, формировать чувство ритма, координацию движений.

Воспитательные - продолжать знакомить детей с устным народным творчеством, воспитывать любовь

к дагестанским народным сказкам, песням, потешкам, пословицам и поговоркам, создать ситуацию успеха, атмосферу радости и добра, создать чувство группового единства.

Оборудование: элементы дагестанского костюма, элементы костюмы лисы и куропатки; оборудование

для продуктивной части занятия, слайды, видео, музыка, ковер, деревья, одежда для бабушки Патимат, хурджин, платок, джурабы, трость.

Предварительная работа: чтение потешек, сказок, разучивание дагестанских народных игр; разучивание движений к дагестанским народным танцам; знакомство с уголком дагестанского быта.

### Ход занятия.

Организационный момент.

Дети на ковре вместе воспитателем сидят в музыкальном зале, играют.

Входит бабушка Патимат (Айшат) с хурджином через плечо.

**Бабушка Патимат.** Ас-саляму алейкум!

**Дети.** Алейкум ассалам!

**Бабушка Патимат.** Ой, куда это я попала?

**Дети.** В детский сад.

**Воспитатель:** бабушка Патимат, посмотрите у нас в зале сидят гости, давайте все вместе поздороваемся и с ними.

(смотрим на гостей, здороваемся)

(детей рассаживаем, я и бабушка Патимат садимся напротив детей)

### Беседа.

**Бабушка Патимат.** А, давайте с вами познакомимся. Меня зовут бабушка Патимат.

Я хожу по Дагестану, и собираю в свой волшебный хурджин, увлекательные сказки. Дети, а вы любите сказки?

**Дети.** Очень любим.

**Воспитатель:** Они не только любят сказки, но и знают, какие бывают сказки?

**Воспитатель:** А ну ка, скажите, какие бывают сказки?

**Дети.** Народные и авторские.

**Воспитатель:** А что такое «авторские сказки»?

**Дети.** Это когда известно, кто написал сказку.

**Воспитатель:** А народные сказки?

**Дети.** Автор неизвестен, ее сочинил народ.

**Воспитатель:** Дети, скажите, а к чему учат сказки?

**Дети.** Сказки учат доброте, трудолюбию, учат помогать друг другу.

**Бабушка Патимат.** Ой, какие молодцы, как вы все правильно сказали.

**Воспитатель:** Уважаемая бабушка Патимат, а теперь наши дети хотят показать Вам и нашим зрителям одну из народных сказок, где они сами будете героями, а остальные зрителями.

(Саняты ты у нас будешь куропаткой, лисой будет играть Джамия)

(проходите, присаживайтесь)

Только вы зрители должны сидеть тихо и слушать внимательно, начинаем:



## Табасаранская сказка «Лиса и куропатка»

(Включить тихо национальную музыку)

**Воспитатель:** На склоне в тени ветвистой чинары дремала лиса.  
Вдруг на дерево села шустрая куропатка. Уселась и захвасталась.

**Куропатка:**

Поутру рано вставала,  
Громко – шибко покричала:  
Пенперют ли пенперют!  
Пенперют ли пенперют!  
По кустам местечко искала,  
Гнездышко свивала.  
Пенперют ли пенперют!  
Пенперют ли пенперют!

**Воспитатель:** Лиса услышала куропатку, и дремота ее сразу прошла. Куропатка же на ветке сидит, во все стороны глядит и заливаётся во все горло:

**Куропатка:**

Пенперют ли пенперют!  
Пенперют ли пенперют!

**Воспитатель:**

- Не вытерпела лиса, перевернулась с боку на бок, встала и сказала:

**Лиса:**

- Сестрица куропатка, как ты красиво поешь! Скажи, ты поешь открытыми глазами или закрытыми?

**Куропатка:**

- Что открытыми, что и закрытыми глазами петь – все одно!

**Лиса:**

- Ах, сестрица куропатка, просто не вериться, что можно так прекрасно петь с закрытыми глазами.

**Куропатка:**

- Смотри, если не веришь!

**Воспитатель:**

- Куропатка тотчас закрыла глаза и громко затянула свою песню.

Куропатка Саняет:

Пенперют ли пенперют!  
Пенперют ли пенперют!

**Воспитатель:**

- Лиса подкралось к певичке – и хватъ ее зубами, и не отпускает. Поняла куропатка, как обманула ее лиса.

Тяжело вздохнула и вымолвила:

**Куропатка:**

- Госпожа лисица, царица равнин и долин, высоких гор, нарядная как фиалка на горе.  
Не жаль мне себя – большая честь быть съеденной такой красавицей. Только скажи мне всего одно слово, какой сегодня день, чтоб знать свой последний час.

**Лиса:**

- Сегодня среда, - ( раскрыла пасть)

**Воспитатель:**

- И тут же куропатка замахала крыльями, вспорхнула, села на самую вершину чинары и назло лисе запела еще громче:

**Куропатка:**

Пенперют ли пенперют!  
Пенперют ли пенперют!

**Воспитатель:** на этом наша сказка подошла концу, а я люблю заканчивать свои сказки словами:  
СКАЗКА ЛОЖЬ ДА В НЕЙ НАМЕК, ДОБРЫМ ДЕТОЧКАМ УРОК!

**Воспитатель:** Вам понравилась наша сказка дорогие зрители, а вам бабушка Патимат?

**Бабушка Патимат** (встаёт на костыль). Ой, очень понравилось, какие вы талантливые дети, настоящие актеры, так как вы сильно любите сказки, я хочу вам подарить книжку «Дагестанские народные сказки».

**Воспитатель и дети:** спасибо вам большое, а мы будем читать и вас вспоминать.

## «Опыты и эксперименты с перьями птиц»

Задачи:

«Познавательное развитие»: расширить и закрепить представления о птицах, о значении перьев в жизни птиц; побуждать детей к выполнению элементарных опытов, развивать умение наблюдать и делать словесные выводы.

«Социально-коммуникативное развитие»: продолжать учить детей взаимодействовать со сверстниками.

«Речевое развитие»: упражнять в использовании сравнений, подборе определений и антонимов. расширить активный словарь детей («маховое», «пуховое», «бородка»).

«Художественно-эстетическое развитие»:

учить создавать изображение увиденного;

развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее и подражать голосам птиц с помощью музыкальных произведений.

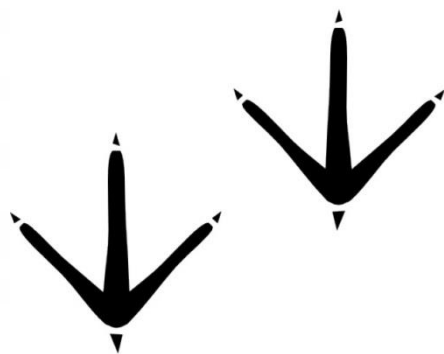
«Физическое развитие»: развитие мелкой моторики рук

Материал для занятия:

Набор для исследования: (перья маховые и пуховые, камни, весы, молнии, пипетки, емкость с водой, растительным маслом, бумажное крыло, лупы, проволока, кисточки, салфетки, ножницы, клеенка).

Микроскопы

**Орг. момент:** дети заходят в группу и видят следы птиц и перья. –



Кто оставил следы? (птицы)

**Аудиозапись «Голоса птиц»**

- Как догадались? (по следам и перьям)

Как мы называем птиц, которые зимуют у нас? А, которые прилетают и улетают от нас? Назовите перелетных, (зимующих) птиц.

Ребят, почему птицы улетают в тёплые края.

- Какие птицы могли сегодня оставить следы и перья? (зимующие). Почему?

- Можно ли назвать птицами животных, которые ходят на двух ногах? (*Нет. На двух ногах ходят и человек*).

- Можно ли назвать птицами животных, которые питаются зернами? (*Нет, зернами питаются многие животные – грызуны, лошади*.)

- Можно ли назвать птицами животных и насекомых, которые летают? (*У которых есть крылья?*) (*Нет. Кроме птиц летают бабочки, жуки, комары, летучие мыши*.)

- Можно ли назвать птицами животных и насекомых, которые откладывают яйца? (*нет. Кроме птиц откладывают яйца все насекомые, черви, черепахи, змеи*)

- Можно ли назвать птицами животных, у которых есть клюв? (*Нет, клюв есть и у некоторых зверей, например у утконоса*.)

- Так что же такое есть у птиц, чего нет ни у каких других животных?

После некоторых раздумий дети самостоятельно приходят к выводу, что у названных видов животных нет перьев.

- Правильно. Ведь у Птиц есть и второе название: Пернатые. Ни у кого, кроме птиц, перьев нет.



## ТИПЫ ПЕРЬЕВ ПТИЦЫ.



1  
КРЮЮЩЕЕ



2  
МАХОВОЕ



3  
ПУХ



4  
ПУХОВОЕ  
ПЕРО

Это отличает их от остальных животных и насекомых. (Перья)

- А вот какие перья интересные, какие разные, предлагаю их исследовать в нашей лаборатории.

**Основная часть.**

**Опыт №1.** - Потрогайте перо. Какое оно? (плотное, жесткое, большое) - Интересно, легкое оно или тяжелое? Дети кладут на одну руку перо, на другую – камень (легкое).

**Опыт №2** Подбросьте перо. Что вы видите? ( падает медленно, плавно кружась). - А за счет чего оно легкое? (стержень пустой)

**Опыт №3** Отрежьте край у пера – видим пустоту (можно попробовать вставить проволоку цветную, проверить пустоту.)

- Вот почему оно легкое, стержень пустой.

**Опыт №4** «Как устроено перо»

Помашите пером, что вы ощущаете? (Воздух) - Когда эластично пружинит, не расцепляя волоски. Эти перья

- Давайте рассмотрим перо под микроскопом.

- Видите, под микроскопом, мы обнаруживаем

*Воспитатель предлагает картинку с изображением*

мы все знаем, посреди пера идет стержень. Очень

выходят из каждой стороны стержня. Бородки

размеров. Более того, к каждой бородке присоединены

маленьких-маленьких бородачек, которые можно увидеть только под микроскопом. Эти бородачки сцепляются вместе посредством крючочков. Крючки легко соединяются, застегивая поверхность пера, а если они расцепляются, то птица клювом соединяет их.

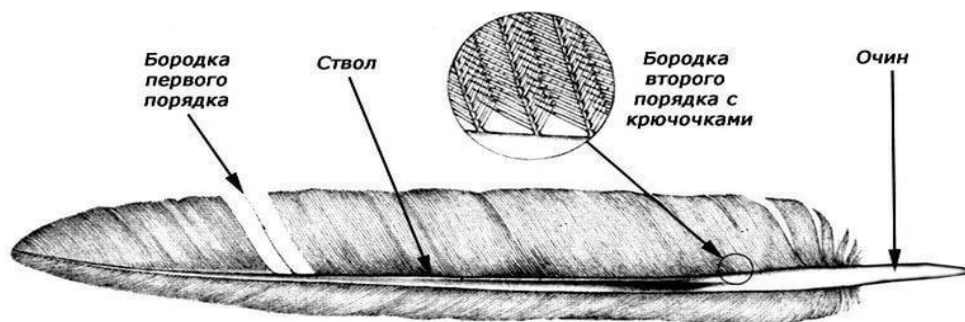


птица машет крыльями, перо называется маховыми.

потрясающее зрелище. пера под микроскопом. Как много маленьких бородачек различной мягкости и огромное количество

огромное количество

## Строение пера



Повторный просмотр пера по микроскопом, сравнение увиденного на картинке с изображением в микроскопе.

Когда - то это увидели очень внимательные люди и изобрели замок-молнию.

**Опыт № 5** с молнией и с маховым пером.

- А какие перья лежат у вас ещё?

- Пуховые (маленькие, пушистые, тоненькие, волоски не сцепленные, стержень тоненький) .

**Сравнение перьев**

Накладываем пуховое перо на маховое и сравниваем по величине. Какое больше?

Затем водим пуховым пером по руке – мягкое, пушистое. -Как вы думаете, зачем такое перо птице?

(Пуховое перо служит птице для сохранения тепла. Находятся на туловище, голове, крыльях, лапах).

- Интересно, какое перо легче – пуховое или маховое? «Взвешать» на ладонях, затем подуть на перья. (Дети дуют – какое улетит дальше – пуховое или маховое?)

- А как вы думаете, почему у водоплавающих перья не намокают? Потому что, у них есть специальная жировая железа и птицы сами клювом смазывают перья.

Давайте проведем эксперимент.

**Опыт №6**

- У вас маховое перо капните на него воду. Вода скатывается, вот так с перьев птиц. Не зря говорит пословица «Как с гуся вода». Вот поэтому перья не намокают!

- О чем узнали мы сегодня в лаборатории ? - О том, как устроены птичьи перья и их назначение. Исследовав перья в нашей лаборатории, мы можем сделать вывод - зачем птицам перья? (Помогают птице взлететь, держаться на воздухе, предохраняют от намокания, греют)

- Птицы каждый день заботятся о своих перьях, тщательно чистят свое оперение, удаляют грязь.

- Сейчас я расскажу вам что-то интересное. Давным-давно люди писали перьями, потому что не было тогда карандашей и т.д..

-Давайте и мы попробуем сделать это: нарисуем бородки на перьях пером.



**Звучит музыка «Голоса леса»**

Заключение: Сегодня мы провели много экспериментов с перьями. Много нового узнали о птицах. В следующий раз мы встретимся у птичьей кормушки и узнаем, чем более всего любят лакомиться птицы, которые остаются с нами на зиму.



## Легенды о куропатках

### Отчего у куропатки веки красные?

У ненцев, коренных жителей Ненецкого автономного округа, существует легенда.

Ходила как-то куропатка неподалёку одного ненецкого стойбища. В крайнем чуме никого не оказалось, все уехали. Вошла куропатка в чум, ничего не нашла. Вдруг она обратила внимание на женскую рукодельную сумочку, а в ней красный лоскуток нашла. Взяла она его и убежала.

Когда хозяйка вошла в чум, сразу увидела, что кто-то её сумочку открывал. Посмотрела – а лоскутка красного нет. Расстроилась хозяйка...

И вот однажды поехала эта женщина проверять силки (приспособление для ловли птиц и мелких животных). Едет, зайцев, куропаток в силках собирает. Вдруг видит: на веках у одной попавшейся куропатки кусочки красного лоскутка висят. Она удивилась: «Вот ведь кто воришка». Так веки у куропаток красные стали.

### Легенда о куропатке

(Якутская легенда)

Говорят, в глубокой древности куропатка, как и другие птицы, улетала зимовать в южные страны. Но летала она плохо, постоянно садилась отдыхать и тем самым задерживала на перелёте других птиц. Птицам это, понятное дело, не понравилось, и однажды осенью они не взяли её с собой на юг. Куропатка осталась зимовать здесь.

Весной, когда птицы вернулись, они увидели, что куропатка за зиму не только не отощала, а даже разжирела. И опереньем стала нарядней, обулась в тёплые камусы. Завидев своих вероломных друзей, она пропела:

Хоть вы и улетели,  
Одну меня покинув,  
А я вот не пропала,  
Я даже разжирела...

С тех пор куропатка постоянно зимует у нас.

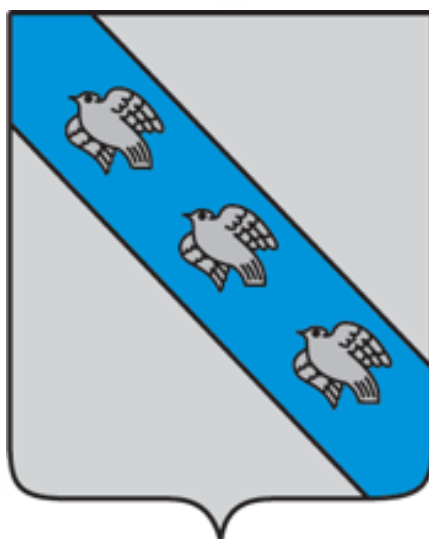


## Куропатки в геральдике



герб Пешского  
сельсовета  
(Ненецкий АО, Россия)

Герб Курска



герб Лосевского  
сельского  
поселения  
(Воронежская область,  
Россия)



герб Среднекибечского  
сельского поселения  
(Чувашия, Россия)



герб Староведутского  
сельского поселения  
(Воронежская область,  
Россия)



## МИЗИНЧИК И КУРОПАТКА

### сказка-игра

Однажды Мизинчик пришел домой очень расстроенным. Его опять назвали маленьким. Все люди как люди, а я? Ну, почему мне так не везет? Я НЕ ХОЧУ. НЕ ХОЧУ быть миленьким и маленьким пальчиком. НАДОЕЛО! ВСЕ! УХОЖУ из дома и докажу, что я сам могу о себе позаботиться. Мне никто не нужен.

С этими словами он вышел из дома. На улице стояла хорошая погода. По голубому небу плыли белые пушистые облака, словно комочки ваты. Птички пели, бабочки летали и пахло медом.

Было послеобеденное время и все братья-пальчики спали, каждый в своем домике. Закрыв за собой дверь, Мизинчик положил ключ под коврик. Посмотрев вокруг, он быстро побежал по тропинке.

Пройдя небольшую рощу, Мизинчик вышел в поле, заросшее травой. Дорога, которая вела в город, пересекала поле пополам. Думая о том, что он будет делать в городе, Мизинчик не прошел и половины поля, как вдруг услышал страшный крик. Он был громким и яростным. А затем послышался другой голос, более тихий и похожий на плач. Мизинчик бросился на крики. Он бежал, спотыкался об кочки, падал.

Неожиданно трава расступилась и пальчик увидел куропатку со своими птенцами. Куропатка громко плакала, а птенчики дрожали от страха.

- Что случилось? - спросил Мизинчик. - Почему ты плачешь?

- Как же мне не плакать, - ответила Куропатка, - беда пришла ко мне. Злая и страшная птица сначала забрала моего мужа, а теперь каждый день прилетает и хочет забрать моих птенцов, моих малюток.

- Значит, это она так громко и сердито кричала? Не плачь, я помогу тебе!

- Но как? Ведь ты такой маленький. Птица и тебя съест...

- Не съест. Она меня просто не увидит. Ведь я действительно маленький, но постоять за себя могу.

При этом Мизинчик важно надул щеки и расправил плечи. Куропатка недоверчиво посмотрела на него. Хоть вид пальчика был решительным и важным, но по росту он был чуть больше ее птенцов. А сам пальчик в душе очень переживал. Он знал всегда, что за спиной его братья-пальчики, и что они друг за друга горой. Но сейчас... "Что я смогу сделать один против большой птицы? У нее клюв и когти, а у меня? Я даже палку не смогу поднять!"

- Когда обычно прилетает птица? - спросил Мизинчик (он уже придумал, что делать).

- Рано утром, когда солнце только всходит. Она все время летает над гнездом. Ой-ой-ой, она не оставит меня в покое!

И Куропатка опять заплакала. Мизинчик посмотрел на солнце. Оно уже садилось, наступал вечер.

- Не плачь! Когда наступит утро, я приду со своими братьями, и мы поможем тебе.

С этими словами Мизинчик бросился со всех ног домой. Скоро станет темно, а ему надо успеть рассказать братьям о Куропатке и придумать как одолеть птицу. О своем уходе из дома он уже забыл...

- Ну, где ты был? Мы тебя давно ищем! Что это за шутки? - услышал Мизинчик ворчливый голос. Это был Безымянный пальчик.

- Мне некогда объяснять. Мне нужна ваша помощь, - ответил Мизинчик и вбежал в дом. Рассказав

все братьям, он ждал их ответ.

Да-а-а... - произнес Большой палец, выслушав Мизинчика. - Что мы можем сделать с птицей, у которой когти и клюв? И летает она быстро, и глаз у нее зоркий.

- Зачем нам это надо? Ведь мы не охотники и у нас нет ружья... - проворчал Безымянный пальчик.

- Неужели мы оставим бедную Куропатку одну? Ей не кому помочь, кроме нас! - воскликнул Мизинчик.

- Нет! Конечно, нет! Но надо подумать, что мы можем сделать.

И всю ночь братья придумывали, как им одолеть врага. Когда стало рассветать они вышли из домика и направились в сторону поля.

По пути они нашли крепкую и большую палку, которую поднять можно было только всем вместе. Указательный и Средний пальчики тащили ее по дороге.

- Надо набрать больше камней, - предложил Большой палец. У него и Безымянного в руках были корзинки, в которые они собирали камни.

Мизинчик шел впереди, освещая дорогу фонарем. Когда они подошли к нужному месту, пальчик свистнул, и Куропатка вышла из травы вместе с птенцами. Вместе они решили, что как только птица прилетит и будет кружиться над гнездом, Куропатка побежит и спрячется вместе с детьми в траву, а пальчики тем временем выскочат из травы и напугают страшную птицу.

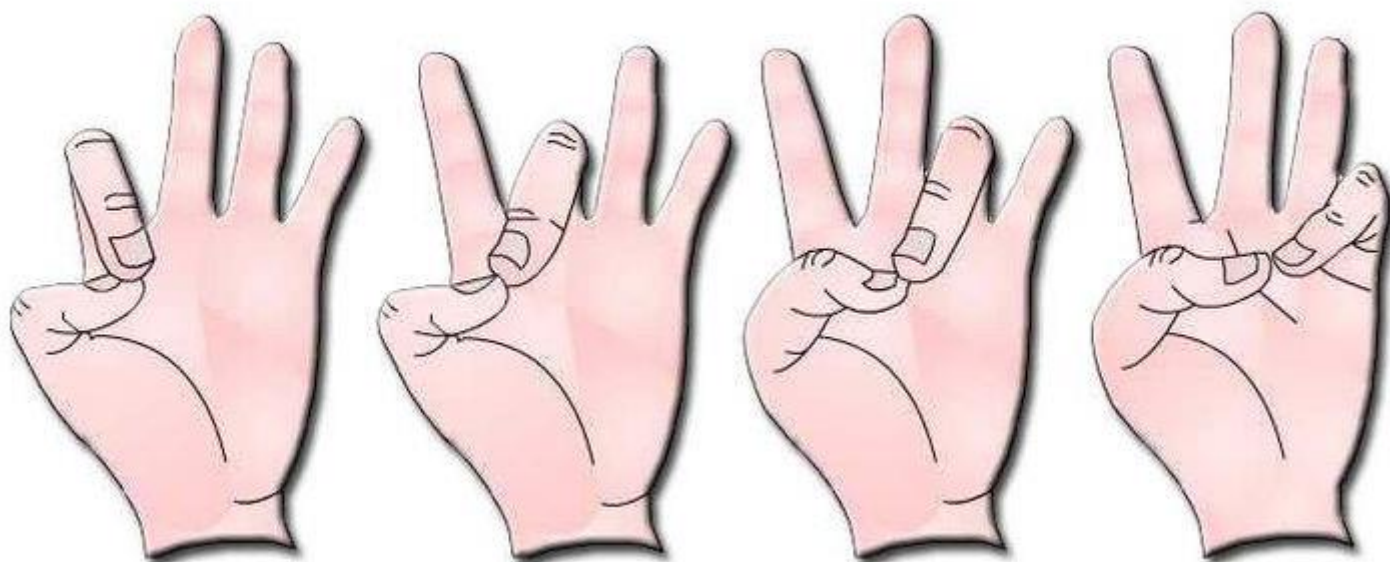
Солнце уже почти поднялось, когда пальчики услышали страшный крик у себя над головой.

- Какая она большая! - воскликнул Средний пальчик.

А птица уже кружилась над гнездом. Куропатка вместе с птенцами бросилась в траву. Птица уже готовилась схватить одного из них, как вдруг в нее полетели камни. Она не видела, кто это делал и растерялась, а пальчики схватили ветку и начали размахивать ею, задев несколько раз крыло страшной птицы. Она испугалась и улетела.

С тех пор никто не тревожил Куропатку. Она спокойно растила своих птенцов, а пальчики иногда приходили играть вместе с ними. К осени птенцы подросли и вместе с мамой улетели на юг.

Долго пальчики вспоминали эту историю. А Мизинчик понял, что один, без своих братьев, он не сможет ничего сделать.





## Подвижные игры

### «Охота на куропаток»

Дети изображают куропаток. Они размещаются на той стороне площадки — тундры, где имеются пособия, на которые можно влезать (вышки, скамейки, стенки и т. п.). На противоположной стороне площадки находятся три или четыре охотника.

Куропатки летают, прыгают по тундре. По сигналу водящего Охотники они улетают (убегают) и садятся на ветки (взбираются на возвышения). Охотники мячом стараются попасть в куропаток. Пойманные куропатки отходят в сторону и выбывают на время из игры. После двух-трех повторов игры выбирают других охотников, игра возобновляется.

**Правила игры:** Куропатки разлетаются только по сигналу.

Охотники начинают ловить куропаток также только после этого сигнала. Стрелять мячом можно лишь по ногам.



### «Куропатки и ягодки»

Игра проводится в любое время года. Количество участников не ограничено.

**Описание игры.** Взявшись за руки, участники образует круг. Это будет клетка. Внутри клетки 6-8 ягод, а снаружи 2 куропатки. Клетка движется по кругу вправо или влево (подскоками, приставными шагами, лёгким бегом). По свистку клетка останавливается и открывает свои дверцы (поднятые руки вверх). Куропатки свободно вбегают в клетку стараясь поймать ягодку, (пойманную ягодку отводят в своё гнездо). Победителем становится та куропатка, которая поймала больше ягодок.

### «Охотники и куропатки»

*(Подготовить: мел- начертить линии для охотников, мяч)*

Для этой игры нужны 2 охотника и 6– куропаток.

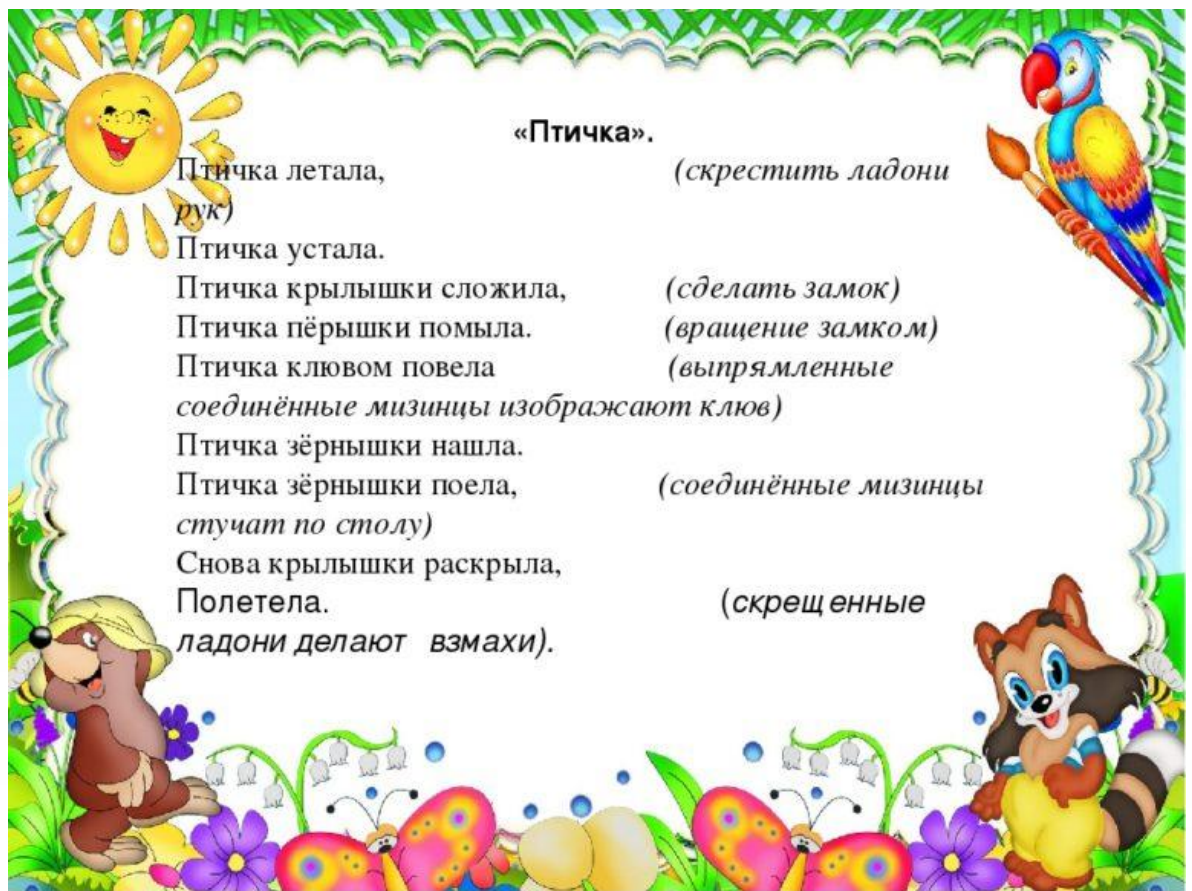
Охотники с мячом встают напротив друг друга. Куропатки встают между охотниками. По команде охотники бросают мяч в куропаток, а Куропатки летают внутри круга и стараются вернуться от мяча. Если мяч коснулся куропатки, то она выходит из игры и встает за охотником от которого летел мяч.





## Физкультминутка

Птички прыгают, летают ( прыжки и машут руками)  
 Крошки птички собирают .( пальцами стучат по столу)  
 Перышки почистили, ( наклоны головы влево и вправо)  
 Клювики почистили ( вращают кулачками около лица)  
 И летают и поют, (машут руками)  
 Снова зернышки клюют... (пальцами стучат по столу)  
 Дальше полетели,(машут руками)  
 Все на место сели ( дети садятся за парты)



«Птичка».

Птичка летала,  
(рук)

(скрестить ладони)

Птичка устала.

(сделать замок)

Птичка крылышки сложила,

(вращение замком)

Птичка пёрышки помыла.

(выпрямленные

Птичка клювом повела

соединённые мизинцы изображают клюв)

Птичка зёрнышки нашла.

(соединённые мизинцы

Птичка зёрнышки поела,

стучат по столу)

Снова крылышки раскрыла,

(скрещенные

Полетела.

ладони делают взмахи).